

C A M P O S T A B I L E

M A R I O
C A M P O

15/07/1987
Italy
Alcamo (TP)

|

L O R E N A
S T A B I L E

24/03/1989
Italy
Alcamo (TP)

DA ARTE E CRITICA 72 O T T O B R E - D I C E M B R E 2 0 1 2

Pag.97 "L'A PROJECT SPACE E ZEITFORMEN"

Per CAMPOSTABILE le forme derivano dalla contaminazione con certe dimensioni del quotidiano, nascono desiderose di impregnare il vissuto e ben certe di rimanerne impregnate. Salvo poi svincolarsi da ogni referenzialità, da ogni legaccio rappresentativo, per cercare una allocazione altra alla propria esistenza. Nei loro interventi mettono in atto un movimento indeterminato di andata e ritorno tra opera e oggetto di design, cercando soluzioni formali che possano superare sia gli steccati disciplinari (a fissare le tre asticelle di sistema01, ad esempio c'è un anello in plastica, ovvero una piccola scultura portatile che "celebra" l'unione tra le parti) sia i riti abituali del consumo, con conseguenze inevitabili sull'attribuzione del valore.

Daniela Bigi

SELECTED
WORKS



SERENITÀ

2015

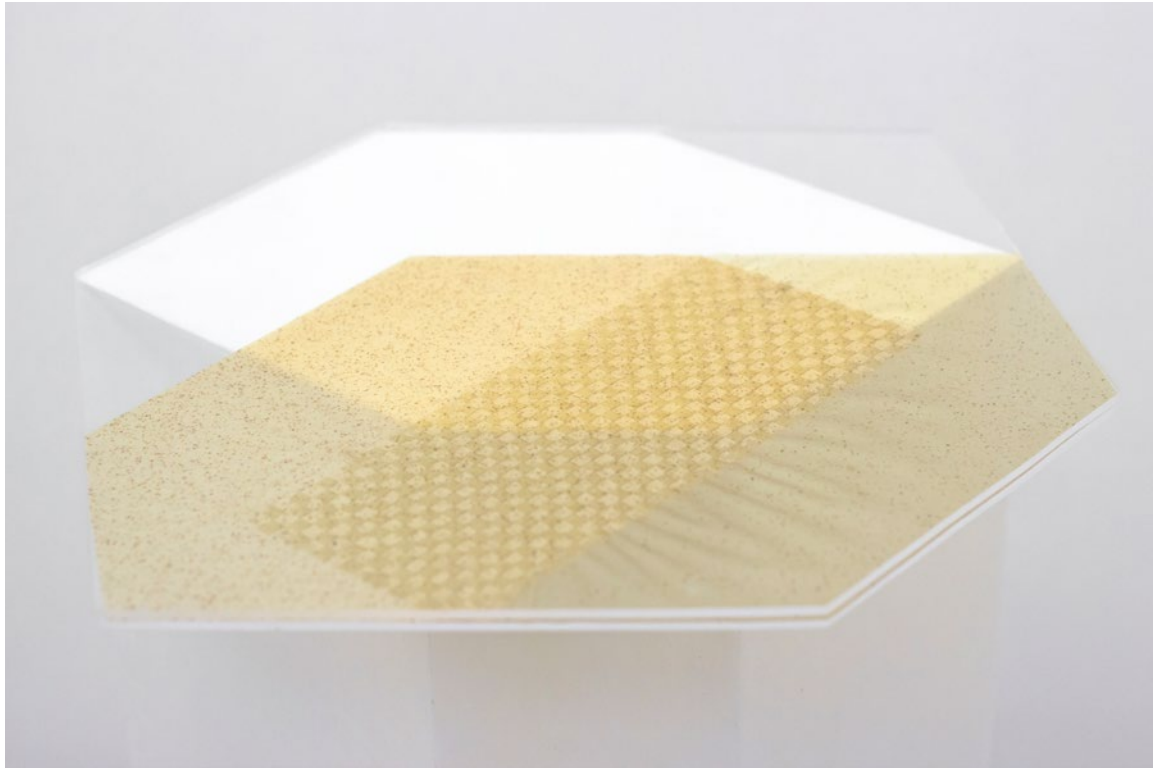
stampa su carta, plexiglas, acciaio,
silicone / printing on paper, Plexiglas,
steel, silicone





S H A P E
2015
collage e acrilico su mdf
169x200x12cm





FICHI SU MANDORLE
2014
foglio di fichi, foglio di mandorle,
pexiglass e legno.

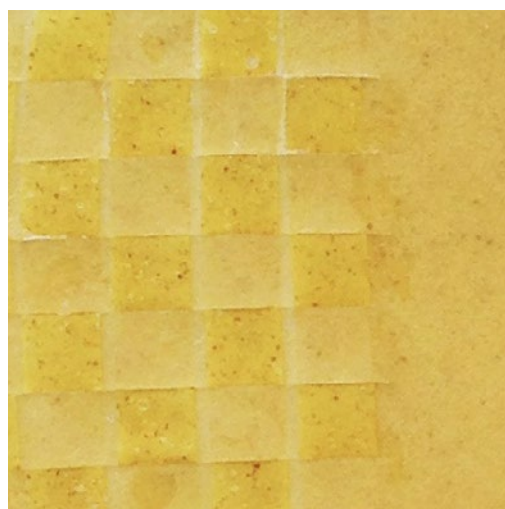
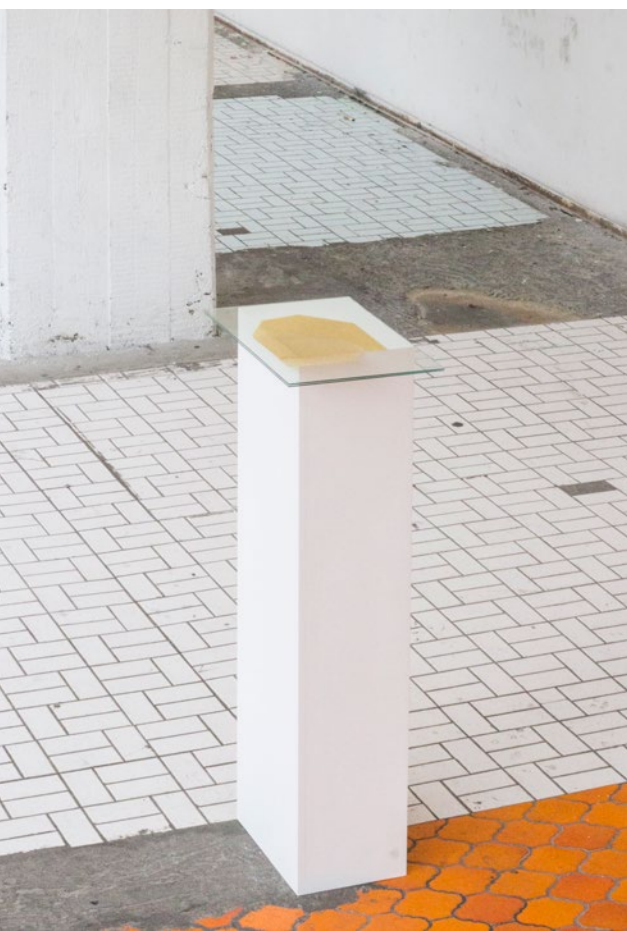




SENAPE SU CECI

2014

foglio di senape, foglio di ceci, vetro e
legno





SENZA TITOLO (INTRECCIO)

2014

stampe su carta intrecciate,
plexiglass.



ARANCIO
2014

arance, galleggianti per piscina, panni assorbenti.
dimensioni variabili



SENZA TITOLO #04
2013
collage su carta e nastro
adesivo
13x17cm

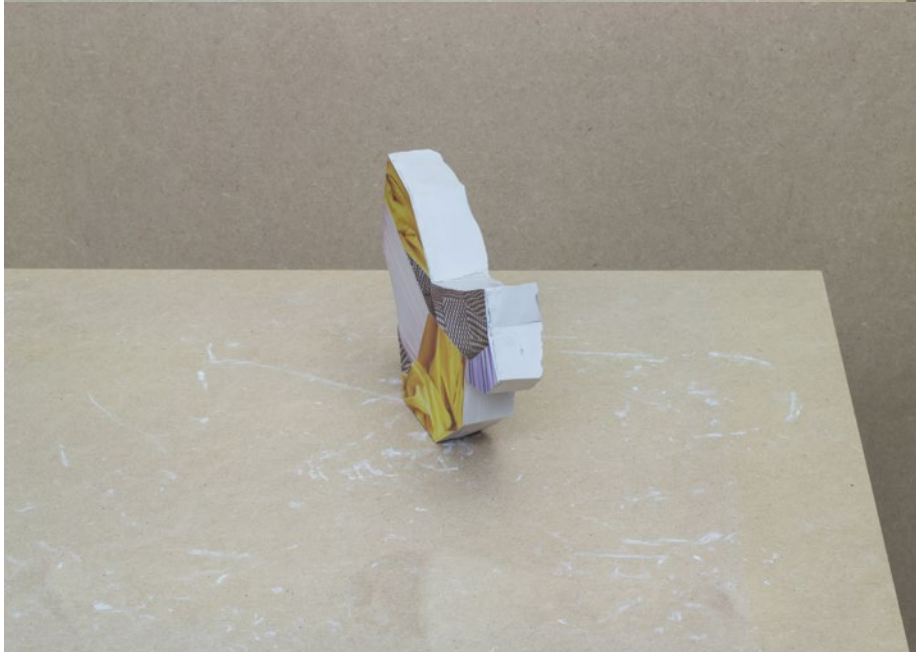
SENZA TITOLO #03
2013
collage su carta e nastro
adesivo
15x17cm



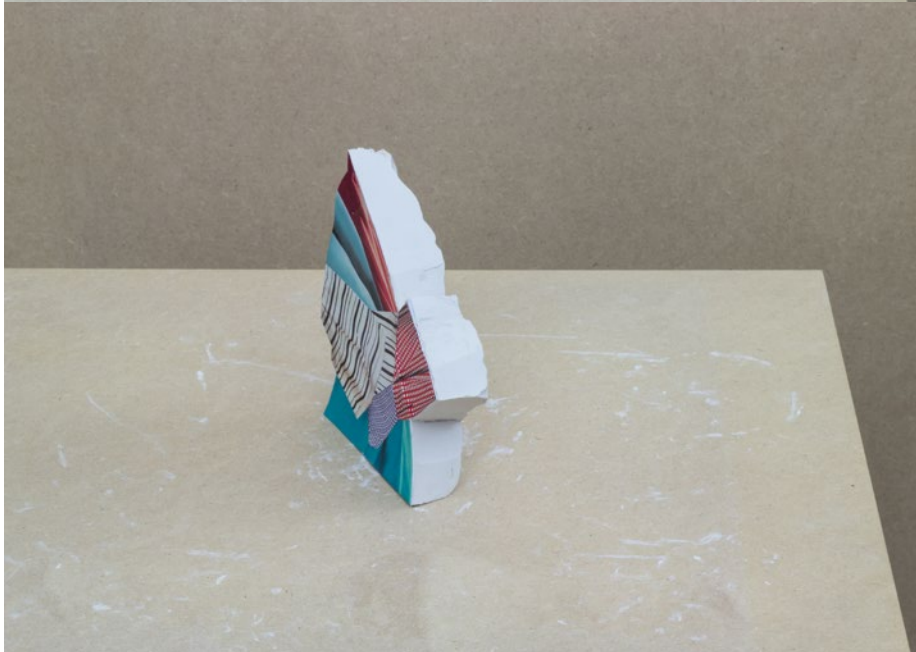


RESIZE # 1
2014

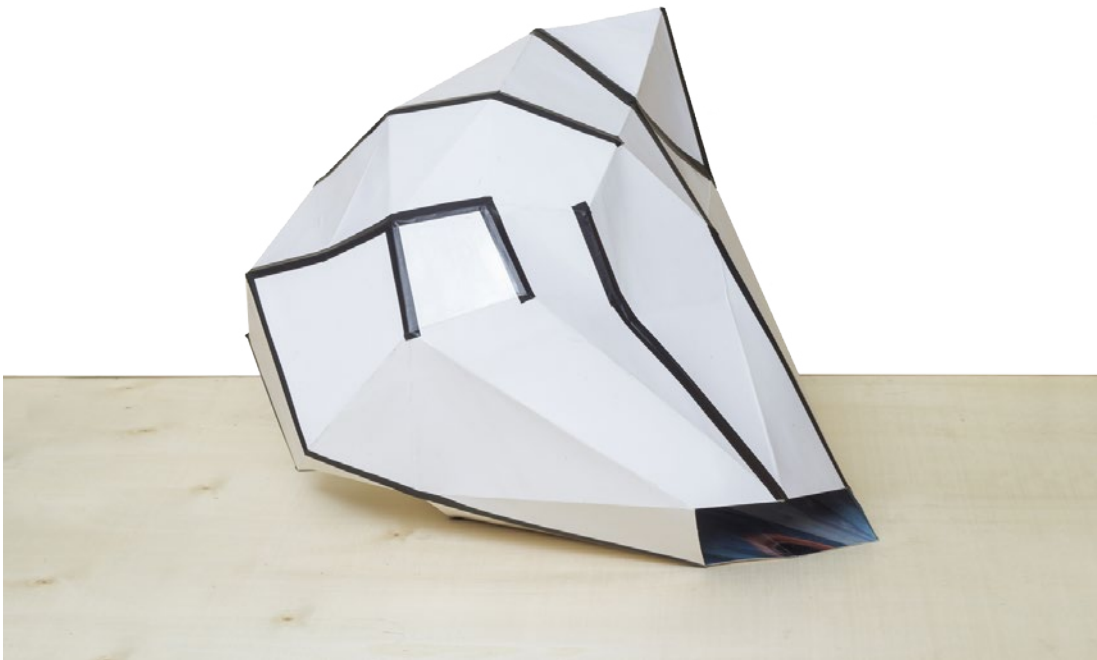
stampa al plotter su cartone e nastro adesivo
170x210x3cm



ESTRUSIONE # 03
2013
collage su argilla
13x10x2,7cm



ESTRUSIONE # 0 4
2013
collage su argilla
10x13x2,7cm



CALORE
2013
stampa su carta e
nastro adesivo
43x48x60cm



PASTA CON LE SARDE

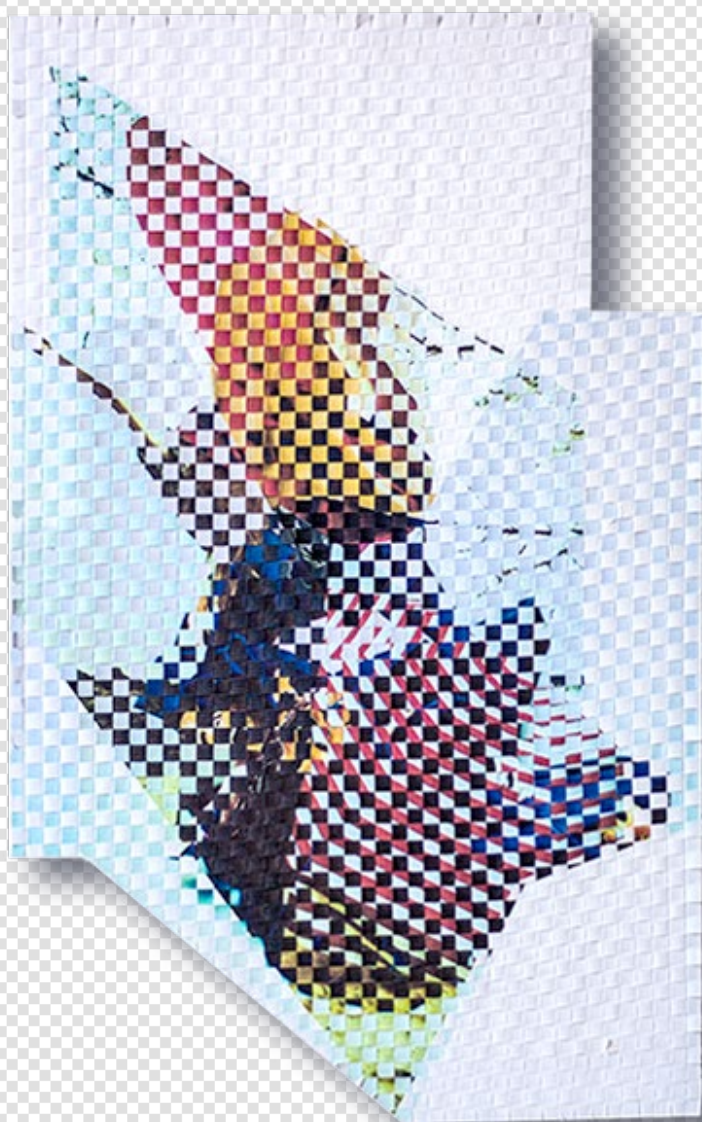
2013

collage su carta

intrecciata, plexiglass

27,3 x 26,3cm

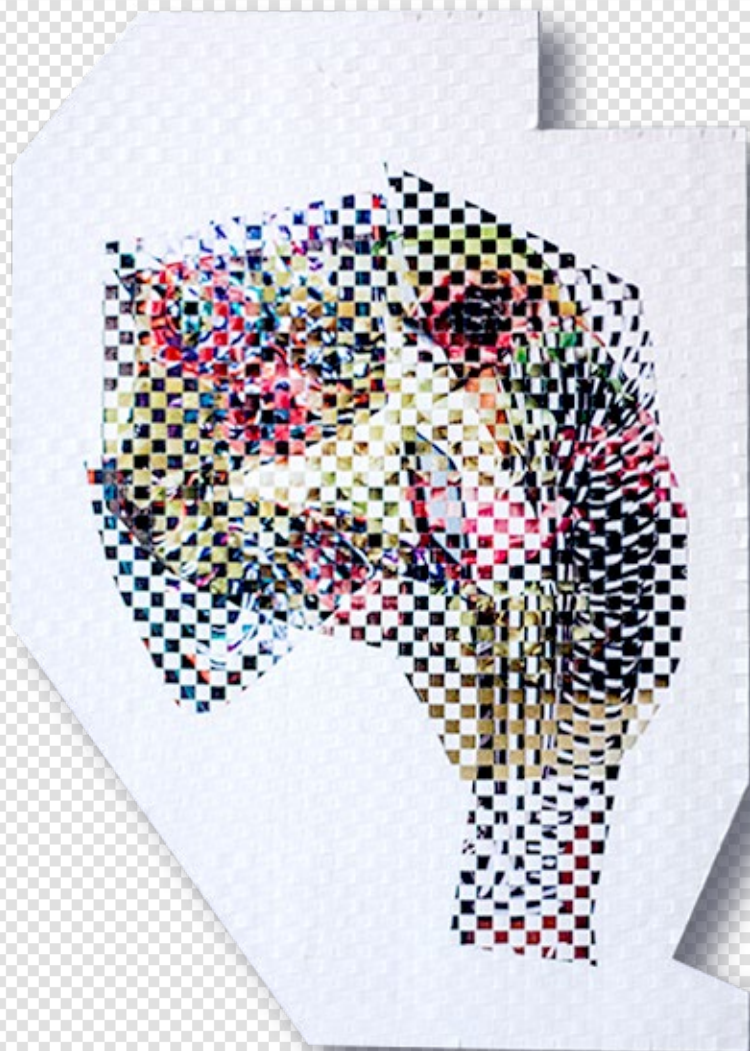




INTRECCIO 01

2011

collage su carta
intrecciata



INTRECCIO 03

2012

collage su carta
intrecciata



INTRECCIO 02

2012

collage su carta
intrecciata



ANELLI
(SERIE RIPRODUZIONI)
2012
plastica dimensioni variabili



SENZA TITOLO
(UNOBJECT)
2012
plastica e poliaccoppiato
30x15x65cm

SISTEMA 01
2012
acciaio, legno, plastica,
nylon e nastro adesivo
dimensioni variabili





TORSIONE 1
2010
stoffa, carta e
vernice spray
dimensioni variabili



SCAVO SU 37 FOGLI DI CARTONE

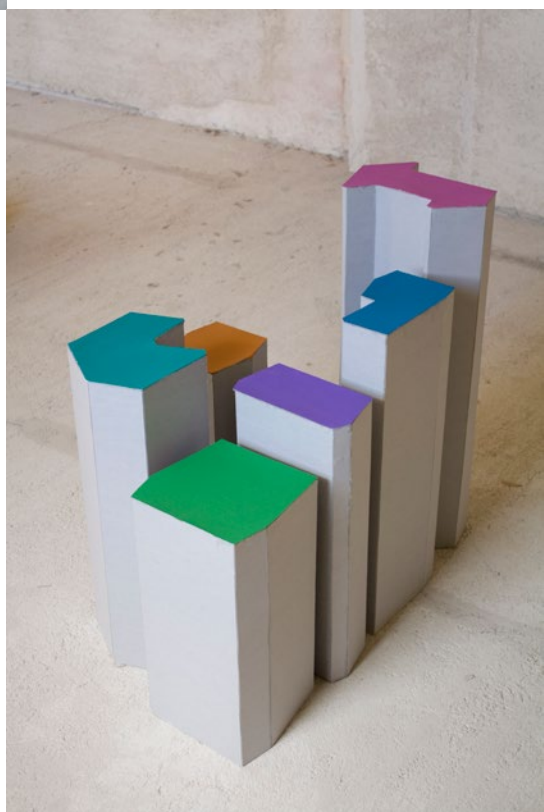
2010

cartone

222x128x23 cm



PROIEZIONI MOBILI
2009
cartone e acrilico.
dimensioni variabili.



M O S T R E
/ /
E X H I B I T I O N

2012

Z E I T F O R M E N

L'A project space

Palermo

curata da: Vincenzo Schillaci,
Giuseppe Buzzotta, Daniela Bigi, Toni
Romanelli, Gianna Di Piazza

2013

I N V A S I O N I

Museo Riso

Palermo

curata da: diverso per singolo
artista: Daniela Bigi.

2013

Z A C

Cantieri culturali della Zisa

Palermo

curata da: Alessandro Bazan, Daniela
Bigi, Francesco De Grandi, Gianna
Di Piazza, Eva Di Stefano, Paolo
Falcone, Luciana Giunta, Francesco
Pantaleone, Antonella Purpura,
Alessandro Rais, Sergio Troisi ed
Emilia Valenza.

2014

X E N I A

Palazzo Flangini

Venezia

Mostra del progetto di residenza
Xenia a Venezia.

patrocinato dalla Fondazione
Bevilacqua La Masa di Venezia.

curata da: Elisa Fantin e Maria
Giovanna Virga

2014

X E N I A

Palazzo Chiaramonte Steri

Palermo

Mostra del progetto di residenza
Xenia a Palermo.

patrocinato dalla Fondazione
Bevilacqua La Masa di Venezia.

curata da: Elisa Fantin e Maria
Giovanna Virga

2014

G I V E W A Y T O G I V E A W A Y

Schau Fenster

Berlino

collettiva di 10 artisti "junior"
invitati rispettivamente da 10
artisti "senior" a cura
dell'associazione culturale "beBOCS".
su invito di Stefania Galegati Shines

2015

D E B U T

Teatro Garibaldi

Palermo

a cura di: Nadia Pavone

2015

C A M P O S T A B I L E

Amorlab

Palermo

a cura di: Giovanni Iovane

2015

P I A N E T A X

Museo Riso

Palermo

a cura di: Daniela Bigi

2015

M U S E O D E L L E P A L M E

Orto botanico

Palermo

a cura di: L'A Project Space

2015

M U S E O D E L L E P A L M E

Operativa Arte Contemporanea

Roma

a cura di: L'A Project Space

W O R K S H O P

-
R E S I D E N Z E

2014

X E N I A

Fondazione Bevilacqua La

Masa di Venezia.

residenza

Curata da: Elisa Fantin e

Maria Giovanna Virga

2014

S T A N Z A D E L L A S E T A

Ficarra (ME)

residenza

2014

G I A N N I C A R A V A G G I O

D I E G O P E R R O N E

" A T E L I E R S U L

M A R E "

Workshop

Atelier sul Mare

Castel di Tusa

CONTATTI // CONTACT

web: campostabile.altervista.org

tel: 3920846621 / 3338579501

mail: campostabile@gmail.com

